

11

# X ПРОТОКОЛ ДОПРОСА

обвин. ЮРКУНА, Осила Ивановича, 1895г.р., ур.б. Виленской губ., Челванская обл. дер. Седунцы, литовец, гр. СССР, беспартийный, образование низшее, литератор, прожив. по ул. Рылеева, д. 17 кв. 9. В 1918 году арестовывался ВЧК по делу убийства УРИЦКОГО.

от "9" мая 1938 года.

ВОПРОС: Вы переводчика ЛИВШИЦА, Бенедикта Константиновича знаете?

ОТВЕТ: Да, Б.К. ЛИВШИЦА я знаю с 1912-13г.г. Меня с ним познакомил поэт - Осип МАНДЕЛЬШТАМ. В то время мы встречались редко. Более близко с ЛИВШИЦЕМ я сошелся в 1926г., когда стал посещать его квартиру в Басковом переулке.

Мне известно, что ЛИВШИЦ недавно арестован органами НКВД, поэтому из вашего вопроса я делаю вывод, что меня арестовали за связь с ним. Чтобы сразу внести ясность в этот вопрос, прошу мне дать возможность остановиться более подробно на характере моей связи с ЛИВШИЦЕМ.

Юр. Юр. Жук

ВОПРОС: Вы хотите дать показания о своей контрреволюционной связи с ЛИВШИЦЕМ?

ОТВЕТ: Нет, моя связь с ЛИВШИЦЕМ никогда не была преступной, так как по своим политическим убеждениям я являюсь советским человеком. Что касается ЛИВШИЦА, то мне были известны его антисоветские взгляды, которые он высказывал другим литераторам, посещавшим его квартиру.

ВОПРОС: Кто именно посещал квартиру ЛИВШИЦА?

ОТВЕТ: Посещая ЛИВШИЦА, я в различное время встречал у него литераторов: О. МАНДЕЛЬСТАМА, ФРОМАНА, его жену-Иду НАПЕЛЬБАУМ, ФРАНКОВСКОГО, СТЕНИЧА, ФЕДИНА, ЛИХАЧЕВА, Сергея СИАССКОГО и его жену-КАПЛУН, ПОСТУПАЛЬСКОГО и М. КУЗЬМИНА.

ВОПРОС: Вы назвали не всех участников сборищ на квартире ЛИВШИЦА?

ОТВЕТ: Возможно, что в силу своей плохой памяти, я кого нибудь упустил.

ВОПРОС: Можем вам напомнить фамилию КИБАЛЬЧИЧА, которого вы не могли забыть, так как были длительное время связаны с ним по контрреволюционной деятельности.

Еще раз предупреждаем вас, что ваша активная деятельность следствию известна.

Будете говорить правду?

М. Кротук

ОТВЕТ: Видимо ЛИВШИЦ вам уже рассказал все и мне скрыть ничего не удастся. Я буду давать показания. Если разрешите, начну с моей контрреволюционной связи с ЛИВШИЦЕМ и КИБАЛЬЧИЧЕМ.

ВОПРОС: Вот именно с этого вы и начните свои показания.

ОТВЕТ: Я уже показал, что с 1926г. стал посещать квартиру ЛИВШИЦА и с этого времени сблизился с ним.

У него в то время также, как и в дальнейшем собирались ленинградские литераторы и литературные работники, враждебно настроенные к советской власти.

Квартира ЛИВШИЦА служила тем местом, где откровенно можно было изливать свою злобу к советской власти, где мы не скрывали истинных своих политических убеждений, говорили открыто обо всем и где каждый такой человек находил полную поддержку.

Наиболее озлобленным из всех нас являлся сам ЛИВШИЦ, в прошлом друг расстрелянного в 1921г. за контрреволюционную деятельность поэта ГУМИЛЕВА, членосотенец по своим убеждениям. Группируя вокруг себя наиболее реакционную часть ленинградских писателей, ЛИВШИЦ создал контрреволюционную группу, которая вела активную разрушительную работу в литературе.

И, неслучайно, когда в 1927г., на литературном фронте в Ленинграде появился зав. отделом рецензии французских книг активный троцкист КИБАЛЬЧИЧ, ныне

Кур. Иоффе

находящийся в Париже, он, в первую очередь, установил связь с ЛИВШИЦЕМ и его контрреволюционной группой.

ВОПРОС: Начав давать показания о контрреволюционной группе ЛИВШИЦА, вы в то же время обходите вопрос о своей принадлежности к ней, видимо стремясь скрыть это от нас.

ОТВЕТ: Нет, я совершенно не жалю скрывать свою принадлежность к контрреволюционной группе ЛИВШИЦА.

Начав посещать его квартиру и, принимая участие в тех антисоветских беседах, которые там велись, я тем самым вошел в группу ЛИВШИЦА.

Мое вхождение в эту контрреволюционную группу не являлось случайным, так как еще в период 1918г., я находился под политическим влиянием КАНЕГИССЕРА-убийцы УРИЦКОГО, с которым был знаком и тогда же у меня сложились антисоветские убеждения.

В дальнейшем мои антисоветские убеждения укрепились под влиянием таких реакционных писателей, с которыми я был связан и повседневно встречался, как КУЗЬМИН, АМФИТЕАТРОВ.

С этими лицами я вел неоднократно политические беседы, в которых мы резко с контрреволюционных позиций обсуждали все мероприятия ВКПб. и Советского правительства.

И.Р. Гурчук

Таким образом, когда в 1926г. я восстановил знакомство с ЛИВШИЦЕМ и стал посещать его квартиру, где собирались участники указанной мной контрреволюционной группы, то в силу своих антисоветских убеждений, я сразу же примкнул к ней.

ВОПРОС: Это понятно. Нас интересует почему вы установили контрреволюционную связь с КИБАЛЬЧИЧЕМ?

ОТВЕТ: Я уже показал, что в 1926г. КИБАЛЬЧИЧ установил связь с ЛИВШИЦЕМ и с тех пор часто принимал участие на антисоветских сбирающих участников нашей группы, которая под его влиянием еще больше активизировала свою антисоветскую деятельность.

Лично я впервые встретился с КИБАЛЬЧИЧЕМ на квартире ЛИВШИЦА в 1926г. осенью, вскоре после его знакомства с последним.

Кроме меня, ЛИВШИЦА и КИБАЛЬЧИЧА во время этой встречи, там были также участники нашей группы - М.КУЗЬМИН, Ида НАПЕЛЬБАУМ, М.ФРОМАН и моя, в то время жена, АРБЕНИНА.

КИБАЛЬЧИЧ, начав сперва разговор о литературе и живописи, в дальнейшем перевел разговор на ТРОЦКОГО и свою близость к нему. Он говорил, что лично знает ТРОЦКОГО, всячески хвалил его и стремился нас убедить в том, что ТРОЦКИЙ - лицо, на которое мы, оппозиционно настроенные к советской власти, должны ориентироваться.

Кр. Чурчук

В этот-же вечер, уединившись со мной, КИБАЛЬЧИЧ стал жаловаться, что его притесняют, цензура придается к его произведениям.

Далее он стал мне доверительно говорить о том, что сейчас в стране, писатели нашего мировоззрения не могут создавать художественные произведения. Свой разговор со мной, КИБАЛЬЧИЧ закончил дословно следующей фразой - "и в такое время больше хотел-бы быть террористом, как мой знаменитый предок- однофамилец, чем писателем". Я поддержал КИБАЛЬЧИЧА в его антисоветских и террористических высказываниях.

Войдя в нашу антисоветскую группу, КИБАЛЬЧИЧ с нашей помощью, стал активно искать возможности установления связи и с антисоветскими кругами среди ленинградских писателей.

В частности ЛИВШИЦ свел КИБАЛЬЧИЧА с антисоветски-настроенным писателями - Н. ТИХОНОВЫМ, Конст. ФЕДИ-НЬМ, М. КАЗАКОВЫМ, БАРШЕВЫМ, ВАГИНОВЫМ.

Как я уже сказал выше, наша антисоветская группа под влиянием КИБАЛЬЧИЧА, стала активизировать свою антисоветскую деятельность. Троцкистские положения, которые КИБАЛЬЧИЧ активно пропагандировал о том, что "пролетарского искусства нет и что искусство внеклассово и надклассово", полностью разделялись нами. Фетишизация формалистических установок в искусстве и сознательное реакционное сузинание тематических ра-

И.Р. Мартын

МОСКИ и стрицание социалистического реализма и тем самым отход от создания подлинно советских произведений, непримиримая вражда к ВКПб и советской власти, вот то общее, на основе чего наша группа сперва блокировалась с троцкистами, а затем с 1930г. вошла в контрреволюционную троцкистскую организацию, как одна из ее активных групп на литературном фронте.

К этому времени относится и мой разговор с ЛИВШИЦЕМ, в котором он сообщил мне о наличии в Ленинграде троцкистской организации и своем участии в ней.

ВОПРОС: Укажите точнее, когда и где состоялась эта беседа с ЛИВШИЦЕМ?

ОТВЕТ: В конце 1930г., я был вместе с М. КУЗЬМИНЫМ на квартире у ЛИВШИЦА. Кроме нас, там никого больше не было. Я не помню сейчас в связи с чем, но у нас зашел разговор о том, что угнетенное положение, в котором, якобы, сейчас находятся близкие нам круги интеллигенции, дальше нетерпимо. В связи с этим, ЛИВШИЦ говорил приблизительно следующее: "мы все время занимаемся разговорами, говорим о необходимости борьбы с советской властью, но дальше этих разговоров не идем". У нас среди писателей" - говорил дальше ЛИВШИЦ, - нет людей, способных вполне отдать себя за свои идеи"



Я стал возражать, говоря, что наша нерешительность об"ясняется отсутствием крепкой спайки и организованности и будь такая организация, которая смогла бы повести нас за собой, то мы пошли бы на активную борьбу с советской властью.

Тогда ЛИВШИЦ рассказал мне и КУЗЬМИНУ о существовании троцкистской организации, которая ведет борьбу с ВКПб. и советской властью, и что он сам входит в эту организацию. Далее ЛИВШИЦ сообщил, что наша группа в дальнейшем должна активизировать свою контрреволюционную деятельность на основе указаний и директив троцкистской организации, т.е. по существу ЛИВШИЦ нас информировал, что наша антисоветская группа входит в троцкистскую организацию, по заданиям которой, в дальнейшем должна проводить свою подрывную деятельность.

ВОПРОС: С кем из участников контрреволюционной троцкистской организации вы были лично связаны?

ОТВЕТ: Я уже показал об участии в нашей контрреволюционной группе ЛИВШИЦА Б.К., КИВАЛЬЧИЧА, М.КУЗЬМИНА. Кроме того, из совместной антисоветской деятельности мне известны следующие ее участники:

МАНДЕЛЬШТАМ Осип Эмильевич-поэт, в прошлом также как и ЛИВШИЦ- идеиный соратник расстрелянного за

И.Ф. Журнал

контрреволюционную деятельность поэта ГУМИЛЕВА. Является активным участником контрреволюционных сборищ на квартире ЛИВШИЦА с 1928 года. В присутствии Н. КЛЮЕВА, М. КУЗЬМИНА, К. ВАГИНОВА и меня, он вел антисоветскую агитацию, заявляя на притеснения цензуры и возмущался политикой советского правительства в отношении интеллигенции, которую, якобы, советская власть притесняет. МАНДЕЛЬСТАМ в присутствии группы на квартире ЛИВШИЦА читал свои контрреволюционные стихи.

Б. ЛИВШИЦ и О. МАНДЕЛЬСТАМ были обединены своими общими политическими установками, враждебные существующему строю в стране.

XX ФРОМАН Михаил Александрович-писатель. С 1932г. является активным участником контрреволюционных сборищ на квартире ЛИВШИЦА. Лично сам он, в присутствии К. ФЕДИНА, БАРШЕВА, М. КАЗАКОВА читал свои контрреволюционные произведения и обсуждал с большим сочувствием контрреволюционные стихи Н. КЛЮЕВА.

Квартира ФРОМАНА также служила местом наших контрреволюционных сборищ. XX

Жена ФРОМАНА - Ида НАПЕЛЬБАУМ, являющаяся еще в первые годы революции организаторшей "студии НАПЕЛЬБАУМ", где Георгий ИВАНОВ, Георгий АДАМОВИЧ, ныне эмигранты, читали свои контрреволюционные стихи.

Сама И. НАПЕЛЬБАУМ с 1926г. являлась активной

Г. Г. Чубарев

участницей и организаторшей контрреволюционных сборищ на квартире ЛИВИЦА, помогая ему в вербовке новых участников контрреволюционной организации. У себя на квартире И. НАПЕЛЬБАУМ также устраивала, при ближайшем содействии ЛИВИЦА, сборища участников нашей группы; у нее на квартире бывал и КИВАЛЬЧИЧ.

НАПЕЛЬБАУМ в 1932-33г.г. старалась сблизить ЛИВИЦА с Борисом ЛАВРЕНЕВЫМ.

По своим связям и обширным кругам знакомства, знаявшая всех без исключения писателей в Ленинграде, была самой ценной находкой для Б.ЛИВИЦА в организации его группировки.

Сергей СПАССКИЙ - писатель, автор клеветнической антисоветской повести "СТАРШИЙ БРАТ" - об Александре УЛЬЯНОВЕ, вызвавшей возмущенную статью М.И.УЛЬЯНОВОЙ, также является активным участником контрреволюционных сборищ на квартире ЛИВИЦА, с какого года он стал посещать квартиру ЛИВИЦА, я сейчас не помню. Среди участников контрреволюционной группы читал свое контрреволюционное клеветническое произведение о брате В.И. ЛЕНИНА - А. УЛЬЯНОВА. Данное произведение получило сочувствие у участников антисоветской группы ЛИВИЦА.

СПАССКИЙ являлся активным участником различных мистических организаций. Через СПАССКОГО ЛИВИЦА осуществлял связи с антисоветскими кругами московских писателей, с кем именно - об этом мне неизвестно.

Юр. Жуков

КАПЛУН Софья Гитановна-бывшая жена СПАССКОГО, в прошлом состояла в террористической группе левых эсеров, о чем она говорила лично мне и М. КУЗЬМИНУ. Являлась активной участницей контрреволюционных соборищ на квартире ЛИВШИЦА с 1927г., собирала и распространяла контрреволюционные стихи С. ЕСЕНИНА, Н. КЛЮЕВА - в частности его "Погорельщина", О. СОЛОГОУБ, В. П. ПАСТЕРНАКА и др. писателей эмигрантов.

На контрреволюционных соборищах у ЛИВШИЦА принимала активное участие в антисоветских беседах. Ярая почитательница и лично знакомая Рудольфа ШТЕЙНЕРА/известный антрепасофф и теософ/, состояла с ним в переписке и хранила его рукописи.

ФРАНКОВСКИЙ, Андриян Антонович-переводчик.

С 1935 года является активным участником контрреволюционных соборищ на квартире ЛИВШИЦА. Вместе с остальными принимал активное участие в антисоветских беседах участников группы, на которых выступал со своими фашистскими установками. Во время приезда в Ленинград писателя АНДРЭ МИДА, снабжал его антисоветскими информациами, участвовал в встрече и чествовании его приезда, которые вместе с ЛИВШИЦЕМ тщательно разрабатывал.

КЛЮЕВ, Николай Алексеевич- кулацкий поэт, автор поэмы "Погорельщина" и ряд других контрреволюционных произведений, активный организатор поповских и кулацких

Г. М. Чук

группировок и сект. С 1925 года стал принимать активное участие в контрреволюционных сборищах на квартире ЛИВШИЦА.

Проповедывал на контрреволюционных сборищах необходимость вооруженных восстаний против советской власти. Как правило, на сборищах читал свои контрреволюционные произведения, в частности "Погорельщину".

ЛИВШИЦ и КЛЮЕВ по своим политическим мировоззрениям были исключительно единодушны.

ЛИХАЧЕВ, Иван Александрович-преподаватель иностранных языков, с 1928г. находится в тесной дружбе с ЛИВШИЦЕМ, является участником его антисоветской группы. Был связан с троцкистом КИБАЛЬЧИЧЕМ, с которым поддерживал переписку и после его ареста. Имеет большие связи с фашистскими писательскими кругами за границей.

СТЕНИЧ-СМЕТАНИЧ- систематически с 1930г. посещал контрреволюционные сборища на квартире ЛИВШИЦА. Распространял контрреволюционные анекдоты, а также провокационные измышления о положении в Советском Союзе.

ФЕДИН, Константин-писатель, особенно резко выражал свои антисоветские настроения в период коллективизации сельского хозяйства, заявляя о том, что в деревне, якобы, насильно загоняют в колхозы и что, якобы, подавляющая масса крестьянства настроена враждебно

Ур. Гернеги

к совласти. Принимал участие в антисоветской группировке ЛИВШИЦА с 1931г. С этого периода я стал его видеть на квартире ЛИВШИЦА. В его присутствии читались контрреволюционные стихи и поэмы КЛЮЕВА, К. ВАГИНОВА и др. В частности он принимал активное обсуждение и с одобрением относился к поэме "Погорельщина" и к повести "О старшем брате".

Сам К. ФЕДИН мне лично рассказывал также на квартире ЛИВШИЦА о резко якобы оппозиционных настроениях деревни, и об крайне отрицательном отношении крестьянства к коллектилизации сельского хозяйства.

ПОСТУПАЛЬСКИЙ. Был завербован в антисоветскую группу лично ЛИВШИЦЕМ и с 1934 года стал активным участником контрреволюционных сборищ квартиры ЛИВШИЦА.

Вот все те лица, с которыми я был связан по антисоветской работе.

ВОПРОС: Кого вы сами вербовали в антисоветскую троцкистскую организацию?

ОТВЕТ: Я вовлек в нашу контрреволюционную организацию художника МИЛОШЕВСКОГО Владимира Алексеевича и поэта-футуриста ВВЕДЕНСКОГО Александра Ивановича, которые известны мне как антисоветские люди.

ВОПРОС: Когда и при каких обстоятельствах вы их завербовали в троцкистскую организацию?

М. Н. Чубарев

ОТВЕТ: МИЛОШЕВСКИЙ Владимир Алексеевич-бывший офицер белой армии. Я знал его в течение многих лет. Он всегда питал ненависть к ВКПб. и советской власти. Особую озлобленность выражал МИЛОШЕВСКИЙ в связи с коллективизацией сельского хозяйства, клеветнически утверждая, что коллективизация проводится, якобы, насильственным путем и разоряет крестьянство.

О положении интеллигенции в Советском Союзе МИЛОШЕВСКИЙ говорил почти дословно следующее:

"Русский мужик и пролетариат вожали в железные тиски интеллигенцию.

Такие писатели и художники, как мы, не имеют условий для свободной творческой работы и вынуждены писать по специальному заказу, в результате чего русская культура деградирует".

В январе 1937г. я информировал ЛИВШИЦА об антисоветских настроениях МИЛОШЕВСКОГО В.А. и он изъявил желание лично познакомиться с ним. Я привел МИЛОШЕВСКОГО к ЛИВШИЦУ на квартиру, где состоялась беседа, в которой я и ЛИВШИЦ указывали МИЛОШЕВСКОМУ на необходимость организованной борьбы за изменение существующего положения в стране, что встретило со стороны последнего полное одобрение. Далее ЛИВШИЦ рассказал МИЛОШЕВСКОМУ, что среди литераторов уже имеется группа, ведущая активную антисоветскую деятельность. МИЛОШЕВСКИЙ ответил, что он об этом

*Гер. Чернук*

догадывался из разговоров со мной и выразил готовность включиться в антисоветскую деятельность этой группы. С тех пор МИЛОШЕВСКИЙ стал регулярно посещать нелегальные сборища нашей группы и выполнять антисоветские задания.

✓ ВВЕДЕНСКИЙ А.И. также, как и МИЛОШЕВСКИЙ В.А. был мне достаточно известен, как антисоветски настроенный человек. Он неоднократно высказывал резкое недовольство мероприятиями советской власти и ВКПб. в области коллективизации сельского хозяйства, клеветнически утверждая, что это форма крепостничества и проводится вопреки воли крестьянства, что рабочие в СССР, якобы, эксплоатируются. Наиболее часто наши беседы касались вопросов искусства и литературы и по этим вопросам, ВВЕДЕНСКИЙ А.И., делая ряд контрреволюционных выпадов, утверждал, что в Советском Союзе культура, якобы, не развивается. Молодежь, по словам ВВЕДЕНСКОГО, воспитывается однобоко. С ВВЕДЕНСКИМ А.И. мы всегда находили общий антисоветский язык и неоднократно я слышал от него реплики: "Так дальше жить невозможно". "Надо что-то делать".

Как-то, я ему сказал: "Делать, это значит организоваться". ВВЕДЕНСКИЙ А.И. очень оживился, несколько раз повторил "правильно, правильно" и тут же стал спрашивать с чего начинать? Я ему ответил, что начало уже есть, имеются люди, которые действуют и в

Ур. Чурчхели

26

общих чертах рассказал ВВЕДЕНСКОМУ о нашей контрреволюционной организации. ВВЕДЕНСКИЙ стал настоятельно просить меня ввести его в эту организацию. Я ему это обещал. В начале 1935г., договорившись с ЛИВШИЦЕМ, я связал его с ВВЕДЕНСКИМ, после беседы с которым, ЛИВШИЦ мне сказал, что ВВЕДЕНСКИЙ произвел на него впечатление положительного и решительного человека. "Такие нам нужны" - сказал ЛИВШИЦ. С этого времени ВВЕДЕНСКИЙ принял участие в практической антисоветской деятельности нашей организации.

**ВОПРОС:** Какую именно практическую контрреволюционную деятельность вела ваша троцкистская организация?

**ОТВЕТ:** Мы ставили с воей задачей свержение советской власти в СССР и установление диктатуры буржуазии.

Должен сказать, что я, ЛИВШИЦ и ряд других моих соучастников, до встречи с троцкистом КИБАЛЬЧИЧЕМ, были далеки от троцкистских установок и организационных связей с ними.

Однако, особая ненависть троцкистов к советскому народу и их, наиболее острые методы и способы борьбы против Советского правительства, положили начало моих связей с троцкистами. Я лично нашел в троцкистах достойных себе партнеров по борьбе против советской власти. Если прямо говорить, то троцкисты были для нас ценной находкой. Они обладали

*Гор. Жуков*

большим опытом борьбы против партии и рабочего класса, а вот это нам и было нужно. Должен сказать, что троцкисты и мы не имели достаточно солидной базы в СССР, на которую могли бы опереться в своей борьбе против совласти. Поэтому мы искали сообщников среди антисоветских людей, независимо от их направления, установок и т.д.

Так вот, отвечая на вопрос о нашей практической контрреволюционной деятельности, должен сказать что прежде всего мы стремились пополнить ряды своих сторонников из среды антисоветских кругов интеллигенции, в особенности молодежи, которых мы считали наиболее энергичными и способными к активной борьбе.

Мы вели активную антисоветскую агитацию используя в этих целях также литературу и искусство.

Мы стремились оторвать молодые кадры писателей от коммунистического влияния, противодействовали созданию подлинных советских произведений. Мы пропагандировали формализм в поэзии, ориентируя молодых поэтов на ПАСТЕРНАКА, которого мы поднимали на щит, одновременно всячески дискредитируя творчество МАЯКОВСКОГО.

Мы стремились популяризировать писателей - участников наших организаций, которые создавали враждебные советской власти произведения /КОРНИЛОВ,

И.К. Чурчхела

КУКЛИН и др./.

Распространяли пораженческие настроения среди населения, муссировали измышления о неспособности Красной армии, якобы, неизбежной победе фашистских стран в предстоящей войне с СССР, при этом всячески преувеличивали военную мощь фашистских стран.

Подготавливали кадры для активного выступления против советской власти.

ВОПРОС: Давайте на этом закончим об общих установках. Расскажите, что практически делали вы и ваши сообщники?

ОТВЕТ: Выше я говорил, что мы использовывали литературу в целях антисоветской агитации. Так, например участник нашей организации - Николай КЛЮЕВ - в своих произведениях всячески восхвалял кулачество, заявляя, что советская власть по отношению к кулачеству, проявляет жестокость и что кулачество наиболее трудолюбивый элемент крестьянства и его наиболее производительная часть. Мы считали, что кулачество должно занять ведущее хозяйственно-политическое положение в деревне.

КЛЮЕВ распространял свое контрреволюционное произведение "Погорельщина", в котором было прямое восхваление кулацких бунтов, восстаний и террора.

Сергей СПАССКИЙ, МАНДЕЛЬШТАМ, Константий ЗАГИНОВ и Б. ЛИВШИЦ распространяли свои произведения аналогичного контрреволюционного характера.

Игорь Гуревич

Все они были насыщены контрреволюционной клеветой на советскую деятельность, на руководство страной и призывали к борьбе против советской власти.

Мы стремились подорвать оборонную мощь СССР, с тем, чтобы в предстоящей войне с фашистскими государствами, СССР был побежден. Рост вооружений Красной армии заставил нас активизировать пораженческую агитацию для того, чтобы подорвать доверие у советского народа к военной мощи СССР.

Мы пользовались всяким случаем и по всем вопросам политики ВКПб. и Советского правительства распространяли контрреволюционные и провокационные измышления.

**ВОПРОС:** Вы не договариваете до конца. Не только клеветой и провокацией вы занимались. Нам известны и другие методы вашей борьбы против советской власти. Рассказывайте о них.

**ОТВЕТ:** Признаю, что я и мои сообщники были сторонниками террористических методов борьбы против советской власти.

**ВОПРОС:** Вы были не только сторонником террора, но сами вели террористическую деятельность. Утаить вам этого от следствия не удастся. Говорите правду.

**ОТВЕТ:** Признаю, что это так. О терроре, как методе борьбы с советской властью, поставил передо мной ЛИВШИЦ, кото-

М. Н. Жигур

рый в одной из бесед со мною в 1936г., он говорил, что вся наша деятельность не достигает желаемого для нас эффекта. ЛИВШИЦ говорил, примерно, следующее: "Мы будем еще 10 лет организовываться, агитировать, пропагандировать, но этим мы не сумеем свергнуть советскую власть нужны более эффективные меры борьбы с советской властью. Одной агитацией СТАЛИНА с руководства страной не снять. Тут надо предпринимать более реальные меры. Поэтому мы должны взять из арсенала средств борьбы прошлого такое грозное и реальное оружие, как индивидуальный террор". Далее, обсуждая вопрос о терроре, мы оба пришли к выводу, что сейчас нужно вести практическую работу по подготовке террора против руководителей ВКПб.

Должен отметить, что еще в 1920-21г.р. участница нашей организации КАПЛУН /скульптор/, в беседе со мною, у нее на квартире заявила, что единственный метод борьбы с советской властью- это террор.

Тогда же она мне сообщила, что принимала участие во взрыве памятника УРИЦКОГО в 1920г. организованном эсерами.

КАПЛУН всегда говорила с увлечением о террористах- современниках, называя их "святыми людьми". Когда в 1936г. вопрос о терроре обсуждался в нашей антисоветской организации в практической плоскости, КАПЛУН полностью одобряла террор, как наиболее эффективный и

И.Б. Губ. подпись

реальный метод борьбы против советской власти.

КЛЮЕВ в своем контрреволюционном произведении "Погорельщина" пропагандировал террор.

Надо отметить, что ЛИВШИЦ - участникам контрреволюционной организации часто указывал на то, что участие в нелегальной организации требует от членов ее готовность выполнять любое контрреволюционное задание.

Как-то ЛИВШИЦ у себя на квартире в присутствии КУЗЬМИНА, Константина ВАГИНОВА, писателя БАРШЕВА, Сергея СПАССКОГО и меня говорил, что "у меня сжимаются руки до крови, когда, идя по улицам Ленинграда, я мечтаю о том, как буду вешать большевиков на фонарях". Он неоднократно восхищался в присутствии своих гостей" поступком ГОРГУЛОВА.

Неоднократно возвращаясь к вопросам террора, ЛИВШИЦ, я, КАПЛУН, КЛЮЕВ, считали необходимым культивировать террористические настроения не только среди участников нашей антисоветской организации, но также и среди окружающих нас антисоветских элементов, считая, что максимально возможно распространение террористических настроений может дать желаемые для нас результаты. Мы считали, что террористический акт над отдельными руководителями Советского правительства, в результате нашей пропаганды может быть совершен и не членами нашей контрреволюционной организации. Таким

*Чер. Чер. Чек*

образом, все мы приходили к выводу, что индивидуальный террор-наиболее эффективный метод. Террористические акты, по нашему мнению, должны внести смятение в ряды ВКП/б/.

ВОПРОС: Вы продолжаете недоговаривать все до конца. Вы скрываете от нас практическую деятельность вашей контрреволюционной организации.

На этом сегодня допрос закончим.

Протокол мною прочитан, ответы записаны с моих слов правильно-

О. ЮРКУН.

*Юркун*

ДОПРОСИЛИ: ПОМ НАЧ ІУ ОТДЕЛА УГБ-

Лейтенант госуд. безопасности-*Гантман*

НАЧ ІО ОТДЕЛЕНИЯ ІУ ОТДЕЛА-

Лейтенант госуд. безопасности-*Гантман*

СПЕРУПОЛНОМОЧЕННЫЙ X ОТДЕЛЕНИЯ

Сержант госуд. безопасности-*Ленгрен*

*Гантман*  
*Ленгрен*